

Minuta 4 octombrie 2019

Întâlnire cu proprietarii localurilor din Piața Huet, Sibiu

În cadrul proiectului "Cea mai frumoasă terasă din Sibiu", s-a organizat o întâlnire cu proprietarii localurilor din Piața Huet, din Sibiu, care a avut loc în urma întâlnirii și a dezbaterilor cu reprezentanții teraselor din centrul istoric, din data de 18 septembrie 2019.

Astfel, în data de 04.10.2019, această întâlnire s-a organizat la sediul OAR Filiala Sibiu – Vâlcea, de pe str. Mitropoliei nr. 17 din Sibiu, iar participanții din partea agenților economici au fost:

1. Marius Georgescu – reprezentant Atrium, Einstein și Kulinarium;
2. Colonna Gianfranco – reprezentant La Piazzetta;
3. Boboc Radu – reprezentant Union

La această întâlnire au participat și specialiști în domeniu și reprezentanți din partea organizatorului proiectului:

1. Andreea Tănase – Arhitect
2. Tudor Popa – Arhitect și reprezentant AIOS
3. Adelina Cristea – Asistent proiect, reprezentant AIOS

Scopul întâlnirii a fost acela de a identifica nevoile proprietarilor și, mai ales, de a afla informații despre planurile pe care aceștia le au cu privire la Piața Huet, piață ce a devenit pietonală din anul 2019. Organizatorii au dorit să afle planurile agenților economici cu privire la amenajarea unor posibile terase sezoniere în Piața Huet, începând cu anul 2020, discutând cu aceștia despre disponibilitate de a reda Pieței Huet atmosfera relaxantă.

Temele discutate la această întâlnire au atins următoarele aspecte:

1. Aspectul Pieței Huet:

- mobilierul urban și modul de amplasare a acestuia (bănci, coșuri de gunoi, corpuri de iluminat, mobilier urban ce poate fi folosit interactiv etc)
- aspectul viitoarelor terase sezoniere ce vor fi amenajate aici (care vor trebui să se integreze în spațiu, cu umbrele de dimensiuni mici doar în zonele ce nu beneficiază de umbră naturală, mobilier ce poate fi mai colorat față de restul zonei istorice etc);

S-a discutat despre necesitatea creării unui concept de utilizare a spațiului din Piața Huet precum și a unui concept de design urban, unitar pentru toate terasele care vor apărea aici, pentru a păstra particularitățile pieței, punând în valoare patrimoniul arhitectural și spațiile verzi de aici. Agenții economici au avut deschidere cu privire la propunerile

organizatorilor de a nu folosi umbrele de dimensiuni mari, de preferat fiind chiar de a nu folosi deloc umbrele în zonele umbrite natural de către copaci ori spațiul construit.

Doriința tuturor celor prezenți la întâlnire a fost aceea de a păstra în Piața Huet o atmosferă liniștită, fiind o zonă mai retrasă și ferită de forfota orașului. Agenții economici doresc ca acest spațiu să fie frecventat de către grupuri restrânse de oameni, familii cu copii precum și turiști ce caută o oază de liniște.

Designul teraselor se doarește a fi în concordanță cu restul mobilierului urban ce va fi prevăzut pentru această piață, propunându-se chiar gândirea amplasării în zona dinspre Biserica Evanghelică a unei mici scene unde să se poată susține concerte acustice neamplificate, piese de teatru și alte evenimente similare. Agenții economici din Pța. Huet sunt dispuși să gândească împreună un program în acest sens, putând susține inclusiv financiar diverse spectacole, prin rotație. S-a ajuns la un acord să nu existe mai multe astfel de mini-evenimente în același timp, înțelegând cu toții necesitatea păstrării în permanență a unei ambiante liniștite.

Terasese pot fi prevăzute cu mobilier mai colorat comparativ cu restul teraselor din zona istorică, fețele de masă putând fi și ele în mai multe nuanțe de culoare, punând astfel în valoare casele colorate din Piața. Huet. Se preferă eliminarea delimitării teraselor cu plante, acestea fiind o piedică în perceperea piațetei ca un tot unitar.

S-a propus, de asemenea, gândirea unui mobilier urban interactiv care să atragă familiile cu copii, Piața. Huet devenind astfel o zonă atractivă pentru familiile ce caută un loc în care să își poată petrece timpul împreună, copiii putându-se juca în timp ce părinții se relaxează la un suc.

Alte puncte dezbătute:

- Necesitatea asigurării integrității mobilierului stradal prin întărirea patrulării de către Poliția Locală;
- Revenirea la iluminatul cald (galben) și repararea spoturilor amplasate în pavaj;
- Eventuala plantare de copaci de dimensiuni mai mari la intrarea dinspre poarta curții Liceului Brukenthal, pentru a facilita scăderea numărului de umbrele necesare aici.

2. Modul de utilizare a pieței:

- zone destinate teraselor sezoniere, zone destinate mobilierului urban cu scop interactiv și de relaxare, zone destinate diverselor mini-evenimente (proiecții de filme, piese de teatru în aer liber ș.a.).

S-a constatat o susținere din partea proprietarilor de restaurante și cafenele cu privire la crearea unui concept de utilizare a Pieței Huet, aceștia fiind interesați în a crea, împreună, o zonă de destindere în centrul istoric, inclusiv prin susținerea financiară în organizarea unor evenimente restrânse, cu program cultural: proiecții de filme, piese de teatru în aer liber, muzică live neamplificată, zonă de ateliere sau activități pentru copii ș.a.

Întreaga piațetă poate fi gândită în vederea utilizării ei în scopul atragerii unui public ce caută liniște în centrul Sibiului. Astfel, agenții economici au fost receptivi în a limita numărul meselor și a scaunelor ce le vor amplasa în Pța. Huet, acestea fiind și dispuse la o distanță mai mare decât sunt ele amplasate în mod normal la ora actuală pe terasele sezoniere din Sibiu.

Ca zonă de amplasare a teraselor sezoniere s-a propus vechiul amplasament al locurilor de parcare, sub copacii existenți, pe partea din mijloc a pieței. Astfel, se vor păstra sensurile de circulație auto în cazul unor urgențe (salvare, pompieri etc). De asemenea, se dorește amplasarea de mese mici, cu câte două scaune, în apropierea fronturilor caselor, astfel încât cei ce vor lua loc la aceste mese să poată privi înspre centrul Pieței. Eventualele umbrele ce vor fi amplasate în apropierea fronturilor caselor să fie de dimensiuni mici, doar să acopere o masă cu două scaune.

S-a adus în discuție și o eventuală dezvoltare de mici anticariate mobile și zone de pictură, excluzând categoric posibilitatea apariției de alte activități economice precum vânzători ambulanți de vată pe băț, produse hand-made și alte asemenea.

Pentru a dezvolta coerent Piața Huet, agenții economici își doresc o îndrumare sau un model aplicabil, pentru a începe amenajarea teraselor conform unor reguli speciale, referitoare punctual la Piața Huet. Acest regulament ar trebui să fie disponibil până cel târziu în luna februarie 2020, astfel încât aceștia să aibă timp pentru a se adapta regulamentului.

În acest sens, se propune realizarea unui proiect pilot pentru această zonă iar sugestia organizatorilor întâlnirii a fost să se realizeze un concurs de soluții care ar implica, astfel, și comunitatea sibiană dar și specialiști în domeniul arhitecturii, urbanismului, designului de obiect ș.a.

Totodată, însă, în timpul dezbaterii planurilor pentru Piața Huet, s-au menționat festivalurile și evenimentele culturale organizate în ultimii ani în această piață. Astfel, s-a concluzionat că una din condițiile cele mai importante în amenajarea unei zone liniștite în Piața Huet este ca aici să nu se mai organizeze evenimente culturale temporare, deoarece acestea i-ar împiedica pe agenții economici să aibă o strategie coerentă de promovare a acestei piațete, precum și riscul anulării atmosferei relaxante dorite din cauza agitației din timpul evenimentelor și festivalurilor.

Întocmit,

Adelina Cristea, Tudor Șt. Popa